

Co-funded by  
the European Union



Society

NOTTE EUROPEA  
DEI RICERCATORI

2023

# BIPENSACI



venerdì  
29 / 09

FORLÌ

Ore 18.00 / Musei San Domenico  
piazza G.da Montefeltro



[nottedeiricercatori-society.eu](http://nottedeiricercatori-society.eu)

La **Notte Europea dei Ricercatori** torna il **29 settembre 2023** a Bologna, Cesena, Faenza, Forlì, Ravenna, Rimini e Ferrara, ancora una volta targata Society e organizzata dal consorzio composto dai ricercatori del **CNR**, coordinatore per il biennio 2022-23, **Università di Bologna, CINECA, INAF, INFN e INGV** accompagnati da **ComunicaMente** e **Naxta**.

Laboratori, giochi, mostre, esperimenti, workshop con i quali ricercatrici e ricercatori rivolgono a tutti i cittadini un appello a **cambiare prospettiva e rivedere le proprie conoscenze sul mondo**.

La Notte Europea dei Ricercatori è l'occasione per uscire dai soliti schemi e per **esplorare nuovi punti di vista**. Ripensare a ciò che sappiamo da un'altra prospettiva è una pratica utile e necessaria per gli abitanti di un mondo che sta affrontando cambiamenti e minacce epocali. Ma **riPENSACi** significa anche riflettere sulla **posizione che occupiamo nella società** e sulle **ripercussioni delle nostre azioni sull'economia e sull'ambiente**.

La Notte Europea dei Ricercatori Society ruota attorno alla **responsabilità dell'umanità su questo pianeta delicato e complesso**, dove tutto è indissolubilmente connesso. La ricerca fornisce strumenti eccellenti per decifrare queste connessioni e prevedere le implicazioni a medio e lungo termine delle nostre scelte, **nell'intento di raggiungere i 17 obiettivi ONU di sostenibilità**. Una comprensione più profonda del nostro impatto è necessaria per interrompere le abitudini consolidate e permettere la costruzione di una nuova realtà, sostenibile e giusta.

Le attività sono suddivise in **tre macroaree**, facilmente individuabili grazie all'allestimento realizzato in collaborazione con gli studenti dell'Accademia di Belle Arti che permetterà di scegliere fra le attività per provare ad **"esplorare il presente"**, **"immaginare il futuro"** e **"interpretare il passato"**.



IMMAGINARE IL FUTURO

ESPLORARE IL PRESENTE

INTERPRETARE IL PASSATO

Ore 18.00 *Musei San Domenico*

## **SALUTI DELLE AUTORITÀ**

Ore 16.00 *Per Tutti, accesso libero - Presso Aula Nassiriya*

## **INTRAPPOLATI A SCUOLA - escape room**

Nell'ambito del progetto H2020 NEW ABC (<https://newabc.eu/>) è stata realizzata una Escape Room a scopo didattico. Alcuni alunni sono rimasti «intrappolati» a scuola e rischiano di perdere l'autobus in partenza per la gita. Il loro obiettivo è quello di svolgere tutte le attività proposte (attività collaborative che mettono in gioco diverse abilità e discipline) e di fuggire da scuola nel minor tempo possibile. L'Escape Room ha un valore formativo se gli allievi collaborano e i docenti mettono da parte il loro ruolo tradizionale, per ricoprirne uno nuovo: quello di narratore di una storia che vede gli alunni come assoluti protagonisti. | *A cura di Greta Zanoni e Rachele Antonini (progetto NEW ABC) - Dipartimento di Interpretazione e Traduzione DIT - Unibo*

Ore 16.00 *Per Tutti, accesso libero - Presso Aula Nassiriya*

## **CREIAMO INSIEME UNA STORIA**

### **plurilingue e multimediale**

Laboratorio di story-telling attraverso l'uso dell'I-Theatre (<https://www.i-theatre.org/it/>), un sistema interattivo integrato per l'invenzione narrativa di storie multimediali dedicato ai bambini. Attraverso questo strumento estremamente semplice e immediato da usare, si propone di creare con bambini e insegnanti alcune storie multimediali in diverse lingue straniere. | *A cura di Greta Zanoni e Rachele Antonini (progetto NEW ABC) - Dipartimento di Interpretazione e Traduzione DIT - Unibo*

Ore 16.00 *Per Tutti, accesso libero - Presso Aula Nassiriya*

## **DIALOGARE CON ALEXA**

Sono un'assistente virtuale, programmata per aiutare le persone a trovare informazioni, adoperare i dispositivi intelligenti in casa o semplicemente ascoltare

musica. Conosco molte lingue, l'inglese, l'italiano e persino il cinese! Basta che venga richiesto e posso anche aiutare con le traduzioni. A volte, però, non capisco perché mi si chieda un parere se poi non si seguono i miei consigli! Io tento sempre di risolvere seriamente i problemi delle persone che vivano con me, e loro si mettono a ridere. Non capisco cosa trovino di divertente, ma almeno sono allegre. Di recente sono stata coinvolta in una ricerca all'Università di Bologna che tenta proprio di analizzare in quali circostanze una mia azione seria venga invece trovata così divertente. Durante la Notte dei Ricercatori io e Jennifer vi mostreremo le mie diverse capacità che possono esservi utili a casa, a scuola, al lavoro. | *A cura di Jennifer Monroe - Dipartimento di Interpretazione e Traduzione DIT - UNIBO*

Ore 18.00 *Per Tutti, su prenotazione - Musei San Domenico*  
**WORKSHOP DI CALLIGRAFIA CINESE**

I partecipanti conosceranno quelli che sono gli strumenti della calligrafia estremo-orientale (carta, inchiostro e pennello) e come utilizzarli per scrivere dei caratteri cinesi. Si partirà dagli otto tratti fondamentali per poi passare alla scrittura completa di uno-due caratteri. Si tratta di un workshop per avvicinare la comunità a questa forma d'arte che è la più importante in oriente e di scoprire il fascino e la complessità dei caratteri cinesi e dell'uso del pennello, a seguito di una breve presentazione della storia della calligrafia, molto diffusa anche in Corea e Giappone. | *A cura di Adriana Iezzi, Daniele Caccin, Marta R. Bisceglia e Martina Merenda - Dipartimento di Interpretazione e Traduzione DIT – UNIBO*

*Per Prenotare il Workshop iscriviti via web: [bit.ly/44BzAce](https://bit.ly/44BzAce)*



Ore 18.00 *Per Tutti, accesso libero - Musei San Domenico*  
**ARIA, ACQUA, TERRA: COMPETIZIONI SOSTENIBILI**

Esposizione di prototipi sviluppati in Unibo nell'ambito della mobilità sostenibile. Alcuni progetti sono già maturi, altri sono invece agli albori: in comune hanno le conoscenze e l'entusiasmo degli studenti e l'obiettivo della ricerca nell'ambito della mobilità sostenibile. Da auto elettriche alimentate da pannelli fotovoltaici a moto elettriche, fino a imbarcazioni e droni alimentati da fuel cell a idrogeno: la mostra illustra i progetti con cui gli studenti si sono formati per plasmare il futuro della mobilità. | *A cura di Enrico Corti - Dipartimento di Ingegneria Industriale DIN - UNIBO*

Ore 18.00 *Per Tutti, accesso libero - Musei San Domenico*  
**VIAGGIO NELLA CONOSCENZA DEL CORPO UMANO**

É possibile concepire l'anatomia come una materia dinamica e non statica come

si studia nei libri? Attraverso software di anatomia virtuale gli studenti di Medicina e Chirurgia aiuteranno a riconoscere le strutture anatomiche di vari organi del corpo umano, non solo, ma sarà possibile muoversi all'interno di esse. Sarà possibile simulare il percorso del sangue nei vari organi attraverso i vasi per giungere infine all'interno del cuore e vedere come questo funziona in relazione alla frequenza cardiaca. Infine, attraverso la macchina della verità vedremo come le emozioni modificano l'attività degli organi. | *A cura di Irene Faenza, Sara Salucci - Dipartimento di Scienze Biomediche e Neuromotorie DIBINEM - UNIBO e Anna Bartoletti Stella - Dipartimento di Medicina e Chirurgia DIMEC - UNIBO*

**Ore 18.00** *Per Tutti, accesso libero - Musei San Domenico*

### **ALLA SCOPERTA DEI TESSUTI, DELLE CELLULE E DEL DNA**

Il viaggio partirà dalla microanatomia, dimostrando come l'espressione di un gene agisce sulla proliferazione cellulare, e come composti naturali che introduciamo con la dieta sono in grado di modificare la morfologia cellulare. Il viaggio nella scienza continuerà con l'analisi molecolare del DNA sperimentando personalmente la separazione dei geni su gel. Sarà inoltre possibile cimentarsi nell'utilizzo del microscopio ottico per riconoscere le strutture anatomiche di vari organi del corpo umano. | *A cura di Irene Faenza, Sara Salucci - Dipartimento di Scienze Biomediche e Neuromotorie DIBINEM - UNIBO e Anna Bartoletti Stella - Dipartimento di Medicina e Chirurgia DIMEC - UNIBO*

**Ore 18.00** *Per Tutti, accesso libero - Musei San Domenico*

### **'URBAN AIR MOBILITY: LA CITTÀ SI AVVICINA AL CIELO'**

In mostra i prototipi dei futuri velivoli che voleranno nei cieli urbani. Sarà possibile scoprire come il trasporto aereo potrà rivoluzionare il modo in cui ci spostiamo nelle nostre città, aprendo le porte a un mondo di nuove idee. I più piccoli (ma anche i grandi) potranno provare a pilotare alcuni di questi velivoli al simulatore. | *A cura di Fabrizio Giulietti- Dipartimento di Ingegneria Industriale DIN – UNIBO*

**Ore 18.00** *Per Tutti, accesso libero - Musei San Domenico*

### **VR CORNER**

Il VR (Virtual Reality) CORNER sarà uno spazio allestito dai Ricercatori del V-Lab (Laboratorio di Realtà Virtuale e Simulazione) della sede di Forlì del Dipartimento di Ingegneria Industriale dell'Università di Bologna. Con l'obiettivo di far conoscere le attività didattiche e di ricerca condotte all'interno del Laboratorio in ambito Meccanico ed Aerospaziale, il corner sarà allestito con alcuni poster che faranno da sfondo a due postazioni di Realtà Virtuale. I poster, attraverso

immagini e testo, serviranno per presentare alcuni esempi di progetti di ricerca del Laboratorio. Una delle postazioni sarà dotata di un visore di Realtà Virtuale attraverso il quale il visitatore potrà vivere un'esperienza di simulazione sviluppata nell'ambito di una Tesi di Laurea nel settore delle Macchine Automatiche. La seconda postazione consentirà, grazie all'uso di visori di Realtà Aumentata, di entrare e camminare all'interno di una cabina di un velivolo Business Jet. Si tratta di una parte di uno studio realizzato nell'ambito di un progetto europeo all'interno del principale programma Horizon 2020 di ricerca e sviluppo di sistemi aeronautici, il Clean Sky 2 | *A cura di Francesca De Crescenzo - Dipartimento di Ingegneria Industriale DIN – UNIBO*

Ore 18.00 *Per Tutti, accesso libero - Musei San Domenico*  
**LEVITATORE ACUSTICO: come fare volare oggetti con il suono**

La musica che ascoltiamo da strumenti a fiato come trombe o sassofoni è creata grazie ad un fenomeno fisico noto come onde acustiche stazionarie. Lo stesso principio è utilizzato in ambito scientifico e tecnologico nei levitatori acustici per sospendere e manipolare oggetti di piccole dimensioni in fluidi quali aria, acqua, o altro. Vedremo all'opera un levitatore acustico ad ultrasuoni, grazie al quale sarà possibile sospendere in aria quasi per magia piccoli oggetti quali palline di polistirolo, gocce d'acqua e addirittura insetti. Gli esperimenti ci consentiranno di comprendere meglio cosa sia il suono e come sia possibile usarlo per far volare oggetti. | *A cura di Massimiliano Rossi -Dipartimento di Ingegneria Industriale DIN – UNIBO*

Ore 18.00 *Per Tutti, accesso libero - Musei San Domenico*  
**L'EUROPA DALLA A ALLA Z**

Info Point sull'Ue e attività ludico/didattiche che coinvolgano individualmente o a gruppi i partecipanti. Alcuni studenti fungeranno da facilitatori e interagiranno con il pubblico. | *A cura di Giuliana Laschi - Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali – UNIBO*

**SPETTACOLO MUSICALE DEL GRUPPO BRASS TO HOUSE**

Il gruppo animerà le vie adiacenti all'evento Notte dei Ricercatori con una Ape Calessino

Al termine intervento cabarettistico di Enrico Zambianchi

Ore 18.00 - 20.00

*Per Tutti, accesso libero - Musei San Domenico*

# **APERITIVI SCIENTIFICI: “SEMI DI CONOSCENZA”**

Un momento di confronto in un contesto rilassato e informale per discutere di temi attuali e curiosità, davanti a un aperitivo. Un forum in cui i ricercatori incontrano direttamente i cittadini per diffondere “semi” di consapevolezza e informazione.

*Mirko Traversari, antropologo fisico e paleopatologo*

## **Malattie e Società nel passato**

Le malattie da sempre rappresentano anche l'espressione della società in cui si sviluppano, in cui convivono in stretta interazione tra loro. L'approccio paleopatologico alle società del passato ci offrirà interessanti spunti per capire queste dinamiche e per parlare delle più gravi e devastanti rotture di questo equilibrio, che segnarono e segnano tuttora la storia dell'umanità.

*Andrea Bassi e Giorgia Pavani, Dipartimento Scienze Politiche e Sociali - SPS, UNIBO*

## **Democrazia partecipativa. Percorsi e processi di cittadinanza attiva.**

Le città sono sempre più al centro dei fenomeni economici e sociali di carattere internazionale. Parole come Partecipazione, Sostenibilità, Resilienza, Giustizia sociale, Rigenerazione urbana, Immaginazione civica, co-programmazione e co-progettazione sono entrate nel linguaggio degli amministratori locali, ma ... tu... ti senti un “cittadino attivo”? Prova a scoprirlo dialogando con due esperti di città e partecipazione.

*Matteo Micucci, Chimica degli Alimenti, dell'alimentazione e della Nutraceutica, Università di Urbino*

## **Uva, storie antiche e virtù salutari: un'indagine analitica per rivelare le basi scientifiche e sfatare i falsi miti**

Le leggende sull'uva sono numerose e anche molto interessanti. Questo frutto, da sempre velato da un alone di mistero, carico di simbolismo e dalle radici molto antiche, è uno tra i più apprezzati che la stagione autunnale ci regala. Non a caso raggiunge la completa maturazione in questo periodo dell'anno: ci prepara al freddo invernale. Ha, infatti, proprietà antivirali, antibatteriche, depurative

e diuretiche. Matteo Micucci fa il punto sugli ultimi risultati dei suoi studi sulla nutraceutica e presenta un progetto ad ampio respiro che può avere un impatto positivo sulla salute, sulla qualità della vita e sui costi di gestione della salute.

*Jessica Rossi, Dipartimento di Ingegneria Industriale - DIN, UNIBO*

## **Transizione alla sostenibilità: cosa serve? Il ruolo chiave delle competenze e della formazione**

Cambiare le modalità di produzione e consumo dei prodotti è ormai un'esigenza sempre più sentita e urgente, ma affinché tale cambiamento avvenga in maniera sostenibile e duratura, non ci si può affidare a soluzioni "preconfezionate" che poco si adattano ai contesti aziendali e sociali. Pertanto, risulta fondamentale progettare la transizione alla sostenibilità, attività che richiede necessariamente un passaggio preliminare, ossia la formazione. La formazione è il primo passo per creare consapevolezza e competenze sulle principali problematiche e le relative soluzioni e innovazioni ai fini di ridurre gli impatti ambientali delle nostre attività economiche, mettendo al centro la crescita della componente umana come elemento di sviluppo sostenibile e di lungo termine per le aziende e la società.

*Murad Harasheh, Dipartimento di Scienze Aziendali - DISA, UNIBO*

## **Finanza personale e educazione finanziaria**

La finanza personale comprende l'intero universo della gestione delle finanze individuali e familiari, assumendosi la responsabilità della propria situazione finanziaria attuale e futura e fissando obiettivi finanziari. Include anche la gestione delle singole attività finanziarie e il risparmio per le emergenze.

La finanza personale riguarda il raggiungimento dei tuoi obiettivi finanziari e la comprensione di tutti i percorsi per farlo, dal risparmio e investimento, al mantenimento del debito sotto controllo, all'acquisto di una casa, alla pianificazione per la pensione e all'elaborazione di un piano per raggiungere questi obiettivi.

Durante il nostro incontro, faremo una guida dettagliata sulle decisioni riguardano la finanza personale, coprendo i seguenti temi: risparmio, investimento, tassi di interesse, inflazione, banche, mutuo/prestito, fino ai mercati finanziari e mercati energetici e guida alla bolletta energetica (determinazione dei prezzi di luce e gas in Italia e come risparmiare).



*Roberto Vespignani e Martina Cavallucci, Servizio informatico e Outcome Research IRST "Dino Amadori" IRCCS*

## **Per un bit di salute in più**

Digitalizzazione dei percorsi di cura, applicativi "ponte" tra paziente, strutture ospedaliere e medico, intelligenze (più o meno) artificiali: non è futuro prossimo, già oggi la salute passa attraverso le lenti dell'informatizzazione. Un processo dagli effetti dirompenti e dalle mille potenzialità che dev'essere governato per poterne espandere i risvolti positivi, tamponare gli esiti distorsivi.

*Chiara Liverani e Giorgia Simonetti, Laboratorio di Bioscienze IRST "Dino Amadori" IRCCS*

## **Come nasce una terapia innovativa**

Cinquant'anni fa la comunità scientifica credeva esistessero solo pochi tipi di tumore. Oggi, al contrario, sappiamo che dobbiamo studiare e curare oltre 100 differenti patologie oncologiche. Una sfida che, ogni giorno, entrati in laboratorio, ricercatori di tutto il mondo affrontano per i pazienti, il progresso delle cure e delle conoscenze. Ma in che modo un'idea innovativa si trasforma in una nuova terapia oncologica? Quali i passaggi e perché sono necessari tanto tempo e parecchie risorse per raggiungere l'obiettivo? Dialogando insieme, proveremo a spiegarvi i vari passi da compiere per arrivare - o quanto meno avvicinarsi - ad una terapia innovativa.

# PER BAMBINE/I e RAGAZZE/I

*a cura dell'Associazione culturale Leo Scienza*

18.30 – 19.30

Per bambine/i e ragazze/i

## **LA SALUTE VIENE RIDENDO: CORPO UMANO, ALIMENTAZIONE E SALUTE**

*Tem: corpo umano, alimentazione e salute*

Scopriamo divertendoci:

- organi, apparati, sistemi: un corpo, mille meraviglie!
- come fa il cibo a diventare energia dentro al nostro corpo
- cosa sono i gruppi alimentari e la piramide alimentare
- come scegliere la nostra alimentazione in base a scelte di sostenibilità
- il valore sociale e culturale del cibo
- “bruciare” i grassi: cos'è e come funziona il metabolismo
- che l'attività fisica fa bene... a tutto: muscoli e ossa, apprendimento, memoria e umore!
- i 5 sensi: quali sono, a cosa servono (e come si ingannano!)
- come prenderci cura del nostro cuore
- l'aria che respiriamo dipende (anche) da noi
- come mantenere in allenamento il cervello

Ore 20.30 – 21.30

Per bambine/i e ragazze/i

## **ALL'ARREMBAGGIO DEL WEB: INFORMATICA, SOCIAL E SICUREZZA DIGITALE**

*Tem: informatica, social, sicurezza digitale*

Scopriamo divertendoci:

- che “Una foto è per sempre”: impariamo a condividere immagini e video con consapevolezza
- come creare una password personale, facile da ricordare ma a prova di hacker
- che il web è un grande luogo di incontro ma anche una difficile arena di scontro e cyber-bullismo
- l'impatto e il peso delle parole, anche se scritte su un social network e non dette a voce
- l'importanza della privacy, della tutela delle nostre informazioni e dei nostri profili
- i rischi oltre lo schermo: groomer, hater, troll
- come riconoscere le fake news
- che Internet è anche un grande contenitore di informazioni, suggestioni e opportunità: impariamo a conoscerle!
- app per vivere meglio, app per l'ambiente

# SCUOLE PRIMARIE e SECONDARIE

su prenotazione, in presenza presso PhD-Lab, aula Nassiriya e Scuole

## C'ERA UNA VOLTA UN PINGUINO CHE VIVEVA AL POLO SUD E UN'ORSETTA CHE VIVEVA AL POLO NORD

Presentazione del laboratorio di traduzione tenuto da Gloria Bazzocchi del DIT nell'a.s. 2022-23 presso l'ITC Carlo Matteucci con un gruppo di studenti e studentesse selezionati dalla docente di spagnolo, prof.ssa Valeria Lupattelli. Si è lavorato alla proposta di traduzione dell'album illustrato per bambini Un largo camino, della scrittrice e illustratrice colombiana Beatriz Eugenia Vallejo, nato come strumento destinato all'infanzia per la costruzione della memoria storica nell'ambito del conflitto armato colombiano. Ma la storia dei suoi protagonisti, un pinguino e un'orsetta costretti ad abbandonare la propria terra, si ripete uguale in tante parti del mondo. Ecco dunque che ancora una volta la traduzione assolve il suo compito più profondo: far viaggiare quella storia perché possa risuonare in un'altra lingua per altri piccoli lettori che la stavano aspettando.

Lettura dell'album nella sua versione italiana da parte degli studenti e delle studentesse coinvolti nel progetto. | *A cura di Gloria Bazzocchi, Dipartimento di Interpretazione e Traduzione DIT - UNIBO*

## CREIAMO INSIEME UNA STORIA plurilingue e multimediale

Laboratorio di story-telling attraverso l'uso dell'I-Theatre (<https://www.i-theatre.org/it/>), un sistema interattivo integrato per l'invenzione narrativa di storie multimediali dedicato ai bambini. Attraverso questo strumento estremamente semplice e immediato da usare, creiamo con bambini e insegnanti alcune storie multimediali in diverse lingue straniere. | *A cura di Greta Zanoni e Rachele Antonini (progetto NEW ABC) Dipartimento di Interpretazione e Traduzione DIT - UNIBO*

## INTRAPPOLATI A SCUOLA - escape room

Nell'ambito del progetto H2020 NEW ABC (<https://newabc.eu/>) è stata realizzata una Escape Room a scopo didattico. Alcuni alunni sono rimasti «intrappolati» a scuola e rischiano di perdere l'autobus in partenza per la gita. Il loro obiettivo è quello di svolgere tutte le attività proposte (attività collaborative che mettono in gioco diverse abilità e discipline) e di fuggire da scuola nel minor tempo possibile. L'Escape Room ha un valore formativo se gli allievi collaborano e i docenti mettono da parte il loro ruolo tradizionale, per ricoprirne uno nuovo: quello di narra-

tore di una storia che vede gli alunni come assoluti protagonisti. | *A cura di Greta Zanoni e Rachele Antonini (progetto NEW ABC) Dipartimento di Interpretazione e Traduzione DIT - UNIBO*

## **ASCOLTARE PER VEDERE: SCOPRIRE IL MONDO AL BUIO ATTRAVERSO LE PAROLE**

Si può guardare un film senza vedere? Certo! Basta trovare le parole giuste... Dopo una breve introduzione all'accessibilità e all'audio descrizione per le persone cieche e ipovedenti, ragazze/i saranno coinvolte/i in una serie di attività laboratoriali e ludiche per scoprire il mondo senza. Attraverso un esperimento di blind vision e giocando con una versione inedita e divertente di "indovina chi?" e "indovina cosa?", ragazze e ragazzi saranno trasportati in un mondo magico in cui le parole danno vita alla realtà e permettono di superare le barriere. | *A cura di Valeria Illuminati e Beatrice Spallaccia - Dipartimento di Interpretazione e Traduzione DIT - UNIBO*

Prenota l'attività per la tua Scuola via web: [bit.ly/44EmX07](https://bit.ly/44EmX07)



## SOCIETY È UN PROGETTO DI:



## CON IL PATROCINIO DI:



## CON LA PARTECIPAZIONE DELL' UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FERRARA

### IN COLLABORAZIONE CON:

FESTIVAL DEL BUON VIVERE

ISTITUTO ROMAGNOLO PER LO STUDIO DEI TUMORI "DINO AMADORI" - IRST IRCCS



**SERVIZIO SANITARIO REGIONALE  
EMILIA-ROMAGNA**

Istituto Romagnolo per lo Studio dei Tumori "Dino Amadori"  
Istituto di Ricovero e Cura a Carattere Scientifico



### SI RINGRAZIANO:

DISA DIPARTIMENTO SCIENZE AZIENDALI  
DIT DIPARTIMENTO INTERPRETAZIONE E TRADUZIONE  
DIMEC DIPARTIMENTO SCIENZE MEDICHE E CHIRURGICHE  
DIN DIPARTIMENTO INGEGNERIA INDUSTRIALE  
SPS DIPARTIMENTO SCIENZE POLITICHE E SOCIALI  
FONDAZIONE CASSA DEI RISPARMI FORLÌ



**REFRENTE SCIENTIFICO**  
SARA BAGASSI

**REFERENTI DIPARTIMENTI**  
MURAD HARASHEH  
BEATRICE SPALLACCIA  
IRENE FAENZA  
ENRICO CORTI  
GIORGIA PAVANI

DISA  
DIT  
DIBINEM  
DIN  
SPS