

# PATRIMONIO DELL'UMANITÀ

**50** anni dalla Convenzione UNESCO: prospettive e riflessioni  
nei Campus dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

# FOR LI

**13 ottobre  
2022**

**Non solo statue.  
Il patrimonio "dissonante"  
come problema e come opportunità**

**Giornata di studi**

[site.unibo.it/universita-per-unesco](http://site.unibo.it/universita-per-unesco)



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
DIPARTIMENTO DI  
INTERPRETAZIONE E TRADUZIONE



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
CAMPUS DI FORLÌ



## Tavola rotonda

ore 16-19

*Aula 14, Teaching Hub, Viale Filippo Corridoni 20, Forlì*

Saluti di Emanuele Menegatti (Presidente del Campus) e di Francesca Gatta (Direttrice del DIT)

Lisa Parola presenta e discute il suo libro, *Giù i monumenti?* (Einaudi 2022) con Patrizia Battilani (Dipartimento di Scienze economiche, Campus di Rimini) e con John Patrick Leech (Dipartimento di Interpretazione e Traduzione, Campus di Forlì).

Intervengono i colleghi del Campus di Forlì Marco Balboni (Dipartimento di Scienze politiche e sociali), Benedetta Siboni (Dipartimento di Scienze aziendali) e Antonio Maturo (Dipartimento di Sociologia e Diritto dell'economia)

## Dibattito

ore 21-22.15

*Auditorium San Giacomo, P.le Guido da Montefeltro 12, Forlì*

Proiezione dell'episodio *La ricotta* di Pier Paolo Pasolini (nel film RoGoPaG, 1963), versione senza tagli di censura restaurata dalla Cineteca Nazionale

Ne discutono Marco Antonio Bazzocchi (Università di Bologna) e Roberto Chiesi (Cineteca di Bologna), modera Roberto Carnero (Università di Bologna)

*in collaborazione con il Comune di Forlì, la Cineteca Nazionale e Sedicicorto International Film Festival*

*Entrambi gli eventi sono a partecipazione libera e gratuita,  
senza prenotazione, fino a esaurimento dei posti*